

Il **successo formativo** degli studenti si misura oggi con lo sviluppo di **competenze** adatte, significative, socialmente condivise e capaci di promuovere l'esercizio di una cittadinanza attiva, partecipe e responsabile da parte di tutti.

Al cambio di paradigma nelle modalità di comunicare e di apprendere delle nuove generazioni dovrebbe corrispondere un **cambiamento** nei modi di insegnare, funzionali alla promozione e allo sviluppo delle competenze.

Occorre costruire una **nuova professionalità** della docenza fondata su adeguate competenze metodologiche e relazionali, passando dal profilo dell'insegnante che trasmette conoscenze a quello dell'accompagnatore e facilitatore di processi di apprendimento e di formazione.

Mettere l'**ambiente di apprendimento** al centro dell'azione e della riflessione dell'insegnante, significa organizzare gli spazi e i tempi, trasformando lo spazio reale e virtuale della classe e del territorio in luoghi di **inclusione** per tutti e in cantieri di **laboratorialità** e di apprendimento sociale.

Per dare una risposta ai bisogni formativi degli studenti è necessario quindi:

- favorire il successo formativo di ciascun alunno, attivando **apprendimenti cooperativi e comunità di pratiche**;
- facilitare l'**interdisciplinarietà** attraverso la problematizzazione;
- realizzare attività in forma di **laboratori**;
- utilizzare le **nuove tecnologie** come supporto a una didattica che valorizza i diversi talenti e i diversi stili cognitivi.

per **iscriversi ai laboratori**

scegliere una delle seguenti modalità

- ⇒ inviare la scheda allegata via e-mail al recapito cti@istitutodeamicis.it o via fax al numero **0354520271**
- ⇒ compilare il format di iscrizione on-line al link <http://goo.gl/forms/BJdi5rR4sI>
- ⇒ compilare la scheda di iscrizione durante i seminari



**CENTRO TERRITORIALE PER L'INCLUSIONE
AMBITO 1 BERGAMO**

cti@istitutodeamicis.it

sede: I.C. "De Amicis", via delle Tofane 1, 24125

In collaborazione con



Fare scuola oggi

Correre per saltare in lungo



*Percorso di formazione
rivolto a docenti ed educatori*

I FASE: febbraio
Seminari introduttivi

II FASE: marzo-aprile e ottobre-novembre
Laboratori didattica inclusiva

III FASE: gennaio-dicembre 2016
Ricerca-azione

IV FASE: febbraio 2017
Sintesi e divulgazione

Il percorso formativo è strutturato in più azioni che si sviluppano **nell'arco di un biennio** ed è rivolto a docenti ed assistenti educatori, al fine di fornire strumenti teorico-pratici per promuovere **metodologie e strategie didattiche di tipo inclusivo**.

Si intende partire dalle **esperienze innovative** presenti nelle nostre scuole, trasformandole in **modelli metodologici trasferibili** in un processo graduale di diffusione e di contaminazione virtuosa di tutti i docenti.

I docenti e gli educatori possono scegliere tra le proposte formative sulla base degli interessi.



Seminari febbraio 2015

Sede Istituto Superiore "Giulio Natta"
Via Europa 15 - Bergamo

11 FEBBRAIO

"L'adolescente oggi"

15.00-19.00

relatore

GIANLUCA DAFFI

21 FEBBRAIO

"Il bambino oggi"

9.00-13.00

relatore

DANIELE NOVARA

mostra grafico-pittorica coop. Il segno

accompagnamenti musicali
- dei ragazzi dell'IC "V. Muzio"
- della band dei ragazzi dell'IS "F. Lussana"
"Lonesome George"

fiori offerti dall'Istituto "Rigoni Stern"

Laboratori di sperimentazione didattica

marzo-aprile 2015

giovedì 19/03, 9/04, 23/04

sede da definire presso I.C. "De Amicis"

infanzia e primaria ore 16.45-18.45, secondaria ore 15.00-1700

"Adesso ti meriti una bella lezione!"

Affrontare un tema con strumenti audiovisivi

(stop-motion)

Affrontare un argomento attraverso gli strumenti e i linguaggi multimediali sfruttando la tecnica del passo uno

Linguaggi espressivi (musica)

Sperimentare le possibilità espressive e comunicative del linguaggio musicale per favorire la relazione, la partecipazione attiva e l'integrazione della personalità

Linguaggi espressivi (danza)

Creare attraverso il movimento per incoraggiare la ricerca di una risposta personale e coerente alla proposta ritmica e melodica

Linguaggi espressivi (arte grafica)

Laboratorio espressivo in cui mettersi in gioco personalmente attraverso l'utilizzo dei materiali artistici e la condivisione dei lavori

Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA)

Compensare le difficoltà comunicative attraverso un'efficace modalità alternativa

Impiego trasversale delle strategie multimediali

Utilizzare tecnologie ed applicazioni per migliorare l'efficacia della pratica didattica

Didattica con LIM

Costruire ambienti di apprendimento stimolanti e favorire modalità creative di insegnamento attraverso il lavoro collaborativo e il coinvolgimento della classe

Scrittura di immaginazione

Sperimentare alcune pratiche di scrittura che favoriscono l'espressione di emozioni e immaginari personali