Istituto di Istruzione Superiore
AGRARIA, AGROALIMENTARE AGROINDUSTRIA

MARIO RIGONI STERN
BERGAMO

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE

☐ BIENNIO
☒ TRIENNIO Articolazione VITICOLTURA ED ENOLOGIA

DISCIPLINA INGLESE

CLASSI QUINTE

ORE SETTIMANALI 3

Ultima revisione (data) 13 MARZO 2021

COMPETENZE, CONOSCENZE E ABILITÀ

In questa sezione vengono riportate le indicazioni riguardanti le competenze disciplinari nonché le abilità e le conoscenze che concorrono all'acquisizione delle competenze stesse.

Si è tenuto conto, nelle tabelle che seguono, delle Indicazioni Nazionali.

Gli obiettivi didattici e la scansione annuale dei contenuti individuati, sono riportati nelle seguenti tabelle. È bene ricordare che sono solo delle indicazioni, quindi orientative, pertanto esse vanno contestualizzate nelle varie classi e spesso non è possibile seguirle pienamente.

MODULO N. 1 **TITOLO** SYNTACTIC STRUCTURES AND LANGUAGE FUNCTIONS			
UDA	**COMPETENZE DI DISCIPLINA**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
N. 1 **Titolo** STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI LINGUISTICHE	C.1 - Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) C.1/a - Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1/B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) C.1/b - Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete C.1/c - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali C.1/d - Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento	PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE • Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua , su argomenti generali, di studio e di lavoro. • Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. COMPRENSIONE SCRITTA • Comprendere idee principali, dettagli e punto divista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro. RICEZIONE ORALE Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radiotelevisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore. PRODUZIONE SCRITTA Produrre relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.	Strutture grammaticali - Wishes – had better – would rather - Funzioni linguistiche Esprimere preferenze, desideri, aspettative Strutture grammaticali: - I verbi causativi (MAKE- LET-GET) – Have/Get something done Funzioni linguistiche - Parlare di ciò che si è chiesto di fare, riferire azioni non direttamente svolte dal soggetto - Strutture grammaticali - Forma passiva. Costruzioni particolari : Costruzione personale (The man is said to…) – con riferimento al presente o futuro e passato- Uso dell'infinito presente, passato e progressivo. Funzioni linguistiche Esprimere ciò che si dice, pensa, crede o suppone su fatti, persone, cose . Strutture grammaticali: Il discorso indiretto Funzioni linguistiche Riferire dialoghi, richieste, suggerimenti.

MODULO N. 1 **TITOLO** SYNTACTIC STRUCTURES AND LANGUAGE FUNCTIONS			
UDA	**COMPETENZE DI DISCIPLINA**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
	C.2 - Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete C.2/a - Competenze in chiave di cittadinanza: comunicare; acquisire e interpretare l'informazione progettare; collaborare e partecipare; Imparare a imparare; C.2/b - Riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo C.2/c - Ampliare la conoscenza lessicale C.2/d - Riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria C.2/e - Approfondire aspetti della cultura anglosassone C.2/f - Utilizzare la lingua inglese per ampliare le proprie conoscenze; C.2/g - Sviluppare le competenze sociali: ambiente e ecologia; C.2/h - Sviluppare la competenza digitale C.2/i - Sviluppare le competenze sociali e civiche		

MODULO N. 2 **TITOLO** ESP (ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES)			
UDA	**COMPETENZE DI DISCIPLINA**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
N. 1 **Titolo** ECOLOGY AND ECOSYSTEMS	C.1 - Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) C.1/a - Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali C.3 - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali C.3/a - Acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per lavorare nel proprio settore di specializzazione. C.4 - Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento C.4/a - Imparare ad imparare; comunicare; collaborare e partecipare; acquisire ed interpretare l'informazione	Reading Saper leggere e comprendere brevi testi relativi allo studio di temi quali ecologia e ambiente. Speaking / Writing Saper esporre oralmente e per iscritto le informazioni relative a: ecologia, ambiente e biodiversità. Listening Comprendere testi relativi a ecologia, biomi e successioni ecologiche.	THE PLANET EARTH: The Three Es (Ecology, Environment, Ecosystem)- Biodiversity.

MODULO N. 2 **TITOLO** ESP (ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES)			
UDA	**COMPETENZE DI DISCIPLINA**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
N. 2 **Titolo** POLLUTION	C.1 - Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) C.1/a - Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali C.3 - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali C.3/a - Acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per lavorare nel proprio settore di specializzazione. C.4 - Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento C.4/a - Imparare ad imparare; comunicare; collaborare e	Reading Saper leggere e comprendere brevi testi relativi allo studio delle cause di varie forme di inquinamento e dagli effetti da esse prodotti. Speaking / Writing Saper esporre oralmente e per iscritto le informazioni relative a: cause ed effetti dell'inquinamento. Listening Comprendere testi relativi a cause ed effetti dell'inquinamento.	POLLUTION Types of pollution: air, water, soil, light and noise pollution. Global warming. Global environmental policy.

MODULO N. 2 **TITOLO** ESP (ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES)			
UDA	**COMPETENZE DI DISCIPLINA**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
	partecipare; acquisire ed interpretare l'informazione		
N. 3 **Titolo** RENEWABLE ENERGIES	C.1 - Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) C.1/a - Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali C.3 - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali C.3/a - Acquisire le necessarie conoscenze linguistiche di settore. C.4 - Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento C.4/a - Imparare ad imparare; comunicare; collaborare e	Reading Saper leggere e comprendere brevi testi relativi allo studio delle energie rinnovabili. Speaking / Writing Saper esporre oralmente e per iscritto le informazioni relative a: energie rinnovabili. Listening Comprendere testi relativi all'importanza delle energie rinnovabili.	RENEWABLE ENERGIES Renewable and Non-renewable energies Approfondimento dello studio di energie rinnovabili a scelta tra: Solar energy Wind energy Hydropower Geothermal energy Biomass Energy. Biogas .

MODULO N. 2 **TITOLO** ESP (ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES)			
UDA	**COMPETENZE DI DISCIPLINA**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
	partecipare; acquisire ed interpretare l'informazione		
N. 4 **Titolo** AGRICULTURE	C.1 - Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) C.1/a - Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali C.3 - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali C.3/a - Acquisire le necessarie conoscenze linguistiche di settore. C.4 - Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento C.4/a - Imparare ad imparare; comunicare; collaborare e	Reading Saper leggere e comprendere brevi testi relativi allo studio delle varie pratiche agricole e di allevamento. Speaking / Writing Saper esporre oralmente e per iscritto le informazioni relative a: vari tipi di agricoltura Listening Comprendere testi relativi alle varie pratiche agricole	AGRICULTURE Approfondimento dei vari tipi di agricoltura a scelta tra: - Industrial agriculture - Organic farming - Sustainable agriculture - Biodynamic agriculture - Urban farming.

MODULO N. 2 **TITOLO** ESP (ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES)			
UDA	**COMPETENZE DI DISCIPLINA**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
	partecipare; acquisire ed interpretare l'informazione		
N. 5 **Titolo** WINEMAKING	C.1 - Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) C.1/a - Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali C.3 - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali C.3/a - Acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per lavorare nel settore agroalimentare C.4 - Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento	Reading Saper leggere e comprendere brevi testi relativi allo studio dei vari processi di produzione del vino. Speaking / Writing Saper esporre oralmente e per iscritto le informazioni relative alle operazioni per la cura di un vigneto. Listening Comprendere testi relativi ai fattori che influenzano la fermentazione alcolica.	FROM GRAPES TO WINE Terroir – Vineyards and grapes – Types of grapes: Vitis vinifera , Vitis labrusca Vine pests – Vine maintenance activities. Training systems. Harvesting. OENOLOGY:The winemaking process: basic principles of vinification. (White wines/red wines) Wine maturation and ageing – Sparkling wines and secondary fermentation. Factors affecting the process of alcoholic fermentation; Wine names: Grapes, growth place, characteristics. Special wines.

MODULO N. 2 **TITOLO** ESP (ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES)			
UDA	**COMPETENZE DI DISCIPLINA**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
	C.4/a - Imparare ad imparare; comunicare; collaborare e partecipare; acquisire ed interpretare l'informazione		

MODULO N. 3 **TITOLO** ESP (ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES) - ARGOMENTI OPZIONALI AGGIUNTIVI			
UDA	**COMPETENZE DI DISCIPLINA**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
N. 1 **Titolo** ECOSYSTEMS – APPROFONDIMENTI	C.1 - Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) C.1/a - Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali C.3 - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali C.3/a - Acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per lavorare nel proprio settore di specializzazione. C.4 - Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento C.4/a - Imparare ad imparare; comunicare; collaborare e partecipare; acquisire ed interpretare l'informazione	Reading Saper leggere e comprendere brevi testi relativi allo studio del ruolo di ogni singola specie in un ecosistema . Speaking / Writing Saper esporre oralmente e per iscritto le informazioni relative a: successioni ecologiche Listening Comprendere testi relativi ai Biomi terrestri.	ECOSYSTEMS – Ecological niche – Ecological succession – Biodiversity. Biomes : Terrestrial ecosystems classification: - Tropical rainforests - Savannah - Desert - Temperate grassland - Temperate deciduous forests - Scrub forest - Temperate coniferous forest - Tundra

MODULO N. 3 **TITOLO** ESP (ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES) - ARGOMENTI OPZIONALI AGGIUNTIVI			
UDA	**COMPETENZE DI DISCIPLINA**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
N. 2 **Titolo** CLIMATE - APPROFONDIMENTI	C.1 - Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) C.1/a - Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali C.3 - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali C.3/a - Acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per lavorare nel proprio settore di specializzazione. C.4 - Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento C.4/a - Imparare ad imparare; comunicare; collaborare e	Reading Saper leggere e comprendere brevi testi relativi allo studio delle cause dei cambiamenti climatici. Speaking / Writing Saper esporre oralmente e per iscritto le informazioni relative alla responsabilità dell'agricoltura e allevamento del bestiame su cambiamenti climatici. cause ed effetti dei cambiamenti climatici. Listening Comprendere testi relativi a cause ed effetti dei cambiamenti climatici.	CLIMATE Climate and weather. Climatic changes effects. Greenhouse effect Ozone depletion Agriculture: culprit or victim of the changes in climate?

MODULO N. 3 **TITOLO** ESP (ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES) - ARGOMENTI OPZIONALI AGGIUNTIVI			
UDA	**COMPETENZE DI DISCIPLINA**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
	partecipare; acquisire ed interpretare l'informazione		
N. 3 **Titolo** THE BASIC OF FARM MANAGEMENT	C.1 - Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) C.1/a - Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali C.3 - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali C.3/a - Acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per lavorare nel proprio settore di specializzazione. C.4 - Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento	Reading Saper leggere e comprendere brevi testi relativi alla gestione di una azienda agricola. Speaking / Writing Saper esporre oralmente e per iscritto le informazioni relative ad un piano di gestione aziendale. Listening Comprendere testi relativi a strategie di marketing aziendale.	THE BASIC OF FARM MANAGEMENT Business farm planning – Marketing strategies on a farm – New jobs in the agri-food sector -

MODULO N. 3 **TITOLO** ESP (ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES) - ARGOMENTI OPZIONALI AGGIUNTIVI			
UDA	**COMPETENZE DI DISCIPLINA**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
	C.4/a - Imparare ad imparare; comunicare; collaborare e partecipare; acquisire ed interpretare l'informazione		

LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
Livello base	**Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostra di possedere conoscenze e abilità essenziali e sa applicare** in modo sufficiente regole e procedure di base. Comprensione orale: Lo studente a volte coglie le informazioni più importanti al primo ascolto ma necessita di un aiuto. Produzione orale: Lo studente risponde di buon grado, ma non sempre inizia una conversazione. Non utilizza sempre quanto appreso ma il livello di accuratezza si mantiene su livelli accettabili. Comprensione scritta: Lo studente, di solito, è in grado di cogliere le informazioni principali ma non sempre capisce quelle accessorie. A volte cerca di utilizzare il contesto per dedurre il significato di vocaboli non noti. Produzione scritta: Lo studente scrive in modo chiaro ma non sempre è in grado di riutilizzare lessico e strutture nuove. Il livello di accuratezza è accettabile ma con errori, non gravi, di grammatica e ortografia.
Livello intermedio	**Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità conseguite.** Comprensione orale: Lo studente è in grado di cogliere le informazioni più importanti ma necessita di una ripetizione per i dettagli. Produzione orale: Lo studente, di solito, è in grado di utilizzare lessico e strutture morfosintattiche apprese nelle lezioni. Le carenze relative all'intonazione ed alla pronuncia non influiscono negativamente sulla competenza comunicativa. Comprensione scritta: Lo studente è in grado di cogliere, alla prima lettura, le informazioni principali ma necessita di ulteriori letture per capire i dettagli del testo. Cerca di utilizzare il contesto per dedurre il significato di vocaboli non conosciuti. Produzione scritta: Lo studente di solito scrive in modo chiaro e cerca di utilizzare strutture e vocaboli appresi. I problemi di struttura, formato e ortografia non pregiudicano la comunicazione. Accuracy e fluency sono di solito buone.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
Livello avanzato	**Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.** Comprensione orale: Lo studente è in grado di cogliere le informazioni più importanti e la maggior parte dei dettagli senza richiedere alcuna ripetizione. Produzione orale: Lo studente parla di buon grado, utilizzando lessico e strutture morfosintattiche apprese nelle lezioni. Ha una buona pronuncia ed intonazione con un buon livello di accuratezza e scorrevolezza. Comprensione scritta: Lo studente è in grado di capire, alla prima lettura, le informazioni principali e i dettagli del testo. Utilizza il contesto e altre strategie per dedurre il significato di vocaboli non noti. Produzione scritta: Lo studente scrive in modo chiaro utilizzando le strutture ed i vocaboli appresi. L'elaborato, caratterizzato da ricchezza e fluidità lessicale, è quasi privo di errori di carattere morfologico.