



Ministero della Pubblica Istruzione
I.I.S. Mario Rigoni Stern
Via Borgo Palazzo 128-24125 Bergamo
☎ 035 220213 - ☎ 035 220410

Sito: <http://www.iisrignonistern.it>-email: BGIS03100L@istruzione.it

PROGRAMMA SVOLTO - ALL. 03/P03

**DOCENTE: VALENTINA BISCEGLIE DISCIPLINA: ITALIANO
CLASSE: 1 AG**

PROGRAMMA ED ARGOMENTI TRATTATI

ANTOLOGIA

LIBRO DI TESTO: ALBERI INFINITI. Il racconto e la novella. Generi e temi della narrazione. Volume A . AUTORI: S. Damele, T. Franzì. Ed. Loescher.

Incominciare a leggere.

Brani:

- Il buon vento Massimo Bontempelli.
- La giacca stregata, Dino Buzzati.

Il testo narrativo letterario.

- La struttura del racconto: suddivisione in sequenze; sequenze e macro-sequenze; la distinzione tra fabula e intreccio; lo schema base della fabula; i diversi modi di costruire l'intreccio.

Brani:

- La fermata sbagliata, Italo Calvino.
- Notte di luna, Giorgio Scerbanenco.
- La dama dei coltelli, Giovanni Arpino.

I personaggi.

- La centralità dei personaggi: la gerarchia dei ruoli; i ruoli dei personaggi delle fiabe; la presentazione dei personaggi; la caratterizzazione dei personaggi; la tipologia dei personaggi: tipi e individui.

Brani:

- I tre cani, Ludwig Bechstein.
- Lucy, Ken Follet.



Ministero della Pubblica Istruzione
I.I.S. Mario Rigoni Stern
Via Borgo Palazzo 128-24125 Bergamo
☎ 035 220213 - ☎ 035 220410

Sito: <http://www.iisrigonistern.it>-email: BGIS03100L@istruzione.it

PROGRAMMA SVOLTO – ALL. 03/P03

Lo spazio e il tempo.

- Descrizione dello spazio: la dimensione temporale del racconto; il ritmo del racconto.

Brani:

- Silenzio bianco, Jack London.

La voce narrante, il punto di vista.

- Autore e narratore: i diversi tipi di narratore; la focalizzazione.

Brani:

- I gioielli, Guy de Maupassant.
- Guardie e ladri, Andrea Camilleri.

I generi della narrazione.

- Il racconto di intrattenimento: la fiaba; l'avventura; il giallo; l'horror, la fantascienza; il fantasy; l'umorismo.

Brani:

- Il violino, il mazzo di carte e il sacco, Anonimo.
- La statua di Visnù, Salgari.
- Miss Marple racconta, Agatha Christie.
- Il veldt, Ray Bradbury.
- Salazar, Licia Troisi.
- Un cane assurdo, Eric Partridge.
- Il gatto nero, Edgar Allan Poe.
- Il signor Hyde, Robert Louis Stevenson.

Lettura del libro "Cantico di Natale" di Charles Dickens.



Ministero della Pubblica Istruzione
I.I.S. Mario Rigoni Stern
Via Borgo Palazzo 128-24125 Bergamo
☎ 035 220213 - ☎ 035 220410

Sito: <http://www.iisrigonistern.it>-email: BGIS03100L@istruzione.it

PROGRAMMA SVOLTO – ALL. 03/P03

LABORATORIO DI SCRITTURA

- Il testo espositivo-informativo.
- L'articolo di cronaca.
- Il riassunto.
- La descrizione: descrivere in modo soggettivo e oggettivo.

UDA: Testo espositivo sulle piante infestanti.

GRAMMATICA

LIBRO DI TESTO: DUE PASSI NELLA GRAMMATICA. Usare e descrivere l'italiano. AUTORI: P. E. Balboni, M. Voltolina. Ed. Loescher.

La comunicazione verbale e non verbale.

Saper parlare e scrivere:

- il Brainstorming;
- lo schema a ragno;
- la scaletta;
- Gli atti comunicativi e le funzioni.

Lessico e morfologia

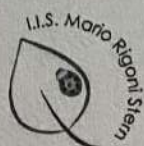
- Come nascono le parole: parole primitive e derivate; radice e desinenza; prefissi e suffissi; parole alterate; parole composte.

L'articolo e il nome

- Articolo determinativo, indeterminativo, partitivo.
- Il nome: genere, numero, derivati, alterati, composti.

L'aggettivo

- Aggettivo qualificativo;
- aggettivo dimostrativo;
- aggettivo possessivo;
- aggettivo indefinito;
- gradi dell'aggettivo;
- il superlativo.



Ministero della Pubblica Istruzione
I.I.S. Mario Rigoni Stern
Via Borgo Palazzo 128-24125 Bergamo
☎ 035 220213 - ☎ 035 220410

Sito: <http://www.iisrigonistern.it>-email: BGIS03100L@istruzione.it

PROGRAMMA SVOLTO – ALL. 03/P03

Il verbo

- struttura del verbo
- le tre coniugazioni
- struttura dei tempi
- i modi
- verbi transitivi e intransitivi
- verbi ausiliari, servili, fraseologici.

Il pronome

- pronome possessivo;
- pronome personale;
- pronome dimostrativo;
- pronome indefinito;
- pronome complemento
- pronome relativo.

EDUCAZIONE CIVICA

- Giornata della memoria: la Shoah.
Visione del film Jojo Rabbit.
- Migrazioni e società multiculturale
- Stereotipi, pregiudizi e razzismo.
- Il rispetto per gli altri.
- Visione del documentario le Foibe, dal programma Passato e Presente.

Bergamo

24.05.2021

Docente

Paola Rossi

Rappresentanti di classe

*Formenti Chiara
Sofia Coppola*