PROGRAMMA DI STORIA A.S 2019/2020 CL.3B Docente O. Cosentino

Testo di riferimento: Fossati-Luppi-Zanette, Senso storico, Vol. I, ed. Bruno Mondadori-Pearson + materiali di supporto e di sintesi nella classroom condivisa ITALIANO-STORIA 3B 2020/2021

UNITA’ 1: LA RINASCITA DELL’OCCIDENTE

Capitolo 1 : Il quadro dell’Europa nell’Alto Medioevo

Capitolo 2 : la rinascita dell’Europa dopo l’anno Mille

Ripresa demografica ed espansione agricola

La rinascita delle città

Economia urbana, mercati e commerci ( in sintesi)

Capitolo 3 : Imperatori, Papi e Re

capitolo 4 : L’Italia dei comuni e l’imperatore Federico Barbarossa

UNITA’ 2 : LA SOCIETA’ MEDIEVALE

Capitolo 5 : Le crociate

Le crociate: contesto e ragioni

Le crociate in Terra Santa

Capitolo 6 : Istituzioni universali e poteri locali

Capitolo 7: la nuova società urbana

UNITA’ 3 : IL TRAMONTO DEL MEDIOEVO

Capitolo 8 : La crisi del XlV secolo e le trasformazioni dell’ economia

Capitolo 9 : Verso l’Europa delle Monarchie nazionali

Poteri in crisi, poteri in ascesa

Il fallimento del progetto teocratico di Bonifacio VIII

La riapertura del contrasto fra papato e Impero

Capitolo 10 : Chiesa, Impero, Italia fra Trecento e Quattrocento (in sintesi)

UNITA’ 4 : DALL’EUROPA AL MONDO

Capitolo 11 : Oltre le frontiere orientali dell’Europa

Le esplorazioni portoghesi e la nuova via per le Indie

Capitolo 12 : L’Europa alla conquista dei nuovi mondi

Capitolo 13: Il quadro politico europeo e le prime guerre d’Italia

Capitolo 14: Nascita dello stato moderno ed economia del 500 (in sintesi)

UNITA’ 5 : LA FORMAZIONE DELL’EUROPA MODERNA

Capitolo 16: La riforma protestante

UNITA’ 6 : MONARCHIE, IMPERI, CHIESA NEL CINQUECENTO

Capitolo 17 : Carlo V e il disegno di una monarchia universale (in sintesi)

Capitolo 18: la Controriforma cattolica

APPROFONDIMENTO

Lettura e analisi di documenti di diversa natura e/o produzione di schematizzazioni per argomento.

Analisi iconografica di dipinti significativi del medioevo

Le fonti della peste (confronto di documenti)

Vele e cannoni (lettura)

Schedatura di confronto sulle civiltà precolombiane

EDUCAZIONE CIVICA: letture inerenti l’evoluzione delle istituzioni e i diritti umani nella storia.

Magna Charta libertatum

Fonti sul fenomeno dello “scontro tra civiltà” con il nuovo mondo

BERGAMO 1 GIUGNO 2021

L’insegnante I rappresentanti degli studenti